

视觉传达设计专业 2012 级国际版(中韩项目)全程培养方案

一、专业名称、代码

专业名称：视觉传达设计

专业代码：130502

二、专业培养目标

本专业培养具有良好的思想政治素质，健全的心理和健康的体魄，具备良好的人文素质、艺术修养和审美能力，适应数字时代与信息社会发展，系统掌握动画及数字内容创作的基础知识、基本理论和方法，具备搜集、分析资料的基本能力，具备良好的从业素质，能在传媒及相关领域进行动画及数字内容的策划、创作、管理等工作的高级复合型人才。

三、专业特色与培养要求

本专业特色在于建立了优质、高效的国际合作办学模式，并坚持服务社会的办学理念，在引进韩国教学资源的同时，充分发挥我校学科门类齐全的综合优势，将先进的人文社会科学和自然科学基本知识、设计学学科理念、数字制作方法等与动画专业教学进行有机结合，通过“产、学、研”相结合的国际校企联合办学手段，走有前瞻性的、面向全球动画产业市场的动画艺术人才培养之路。通过对本专业教学计划内容所规定的课程学习与课外实践，学生在毕业时应具备以下方面的知识、能力和素质：

1、树立正确的人生观、价值观与世界观；具有良好的道德修养、法制意识、社会责任感和职业道德。

2、具有一定的体育和军事基本知识，初步掌握 1-2 项终身受益的体育锻炼技能，养成良好的体育锻炼习惯和健康的生活方式，具有健全的心理和身体素质。并通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试。

3、具有良好的人文素养、艺术修养与学习能力，具备开阔的国际视野，具备一定的国际交流能力。

4、了解动画、数字媒体专业相关的国家方针、政策、法规；了解国内外最重要的发展前沿、研究动态；具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构。

5、具备扎实的美术功底和造型能力，掌握动画艺术专业的基础理论、核心知识和制作技术。

6、具备动画项目策划、剧本写作、分镜头创作、概念设计、漫画插画创作、

数字动画制作、游戏美术创作、特效与合成创作等相关作品创作与制作的基本能力。

7、了解动画及其相关领域艺术创作、传播或项目开发的基本流程，具有明确的专业发展规划；在三维动画概念设计、建模、材质、绑定、动画、灯光与渲染制作等国际主流动画制作环节中有所专长。

8、具备良好的创新意识，掌握创造性思维方法，具有良好的观察能力、分析能力及综合实践能力；具备一定的动画及相关领域艺术实践经验。

9、具有良好的口头及书面表达和交流沟通的能力，良好的团队意识及合作精神；具备良好的从业素质和创业知识。

四、所属学科：设计学

主要课程：动画基础结构与空间、创意素描、创意色彩、CG 绘画、中国传统艺术与动画、分镜头台本设计、动画概念设计、高级三维动画角色设计、游戏场景设计与制作、3D 特殊形象建模与材质、游戏建模与贴图、3D 数字角色表演等课程。

五、学制与学位

学校实行弹性学制，学制一般为 4 年。第一、二年在国内学习，第三年在韩国学习，第四年返回国内学习。学生依据中南大教字（2005）15 号文件《中南财经政法大学本科学生修业管理办法》的要求，以及韩国东西大学相关本科生修业的规定，可 4—6 年内完成学业。

按照规定要求完成学业，并符合学士学位条件授予者，授予中南财经政法大学学士学位，韩国东西大学颁发写实性证书—学习证明。如果项目学生符合韩国教科部关于学位证书授予的要求，可获得东西大学学士学位。

六、课程结构与学分结构

本专业开设的课程分为通识教育课程、学科基础课程、专业课程、实践与实验课程和素质教育课程 5 个板块，除实践与实验课程和素质教育课程外，各个板块又分为必修课与选修课两类。总学分为 177 学分，其中课内学分 142 学分，实践教学环节 19 学分，素质教育课程(含课内、课外)16 学分。各类课程学时、学分比例如下：

课程类别	学分	比例(%)
------	----	-------

通识教育课程	必修课程	37/656	20.9%
	选修课程	13/208	7.3%
学科基础课程	必修课程	24/384	13.6%
	选修课程	30/480	17.0%
专业课程	必修课程	21/336	11.7%
	选修课程	17/272	9.6%
实践与实验课程		19/304	10.7%
素质教育课程		16/256	9.0%
合计		177/2896	100%

七、实践教学环节

除学校安排本科生应参加的社会实践环节外，专业学生应参加以下实践性教学环节：

- 1、课内实践：有关规定课程的上机实践（如CG绘画、3D CG灯光1等）；
 - 2、实训：第4学期安排48课时的实训课，主要培养解决实际问题的能力；
 - 3、学年论文：第6学期完成学年论文，培养收集资料与分析资料和从事科研活动的能力，为撰写毕业论文打好基础；
 - 4、专业实习：在第6学期暑期参加为期8周的校外实习，并完成3000字以上实习报告一篇；
 - 5、毕业创作：第7学期完成毕业创作作品一部；
 - 6、毕业论文：第8学期完成毕业论文一篇，要求字数不少于5000字；
- 学年论文和毕业论文的写作按中南大教字（2005）15号文件相关要求执行。

八、素质教育课程

- 1、军训：第一学期，为期3周，2学分；
- 2、军事理论：第1-2学期，2学分；
- 3、形势与政策：第1-6学期，2学分；
- 4、课外素质教育：10学分，包括综合素质教育、《大学生心理健康教育》（2学分，必选）、《大学生就业指导》（2学分，必选）、社会实践、各种学科竞赛、技能水平考试和科研活动等。

九、全程教学计划表

全程教学计划表

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学分	学时	其中			实验(上机)	各学期学分								
						理论教学	课内实验	课外学时		一	二	三	四	五	六	七	八	
通识教育课程	必修	B2300010	大学韩语 1	4	64	64				4								
	必修	B2300020	大学韩语 2	4	64	64					4							
	必修	B2300030	大学韩语 3	4	64	64						4						
	必修	B2300040	大学韩语 4	4	64	64							4					
	必修	B1500010	公共体育(1—2)	2	64					1	1							
	必修	B1500030	体育专项(1—2)	2	64							1	1					
	必修	B0900650	计算机应用基础	2	32	32				2								
	必修	B2400020 B2400030	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	6	96	96				6								
	必修	B2400040	思想道德修养与法律基础	2	32	32					2							
	必修	WL240023	马克思主义基本原理	3	48	48						3						
	必修	B2400050	中国近现代史纲要	2	32	32						2						
	必修	B1200920	中国传统艺术与动画	2	32	16			16				2					
	公共必修课程合计				37	640					13	7	10	7	0	0	0	0
	选修	通识教育课选修程类课程			9	144					3	3		3				
选修	B1100020	大学英语(1—2)	4	64	64				2	2								
通识教育课程合计				50	848					18	12	10	10	0	0	0	0	
学科基础课程	必修	B1200170	动画基础结构与空间	3	48	12			36	3								
	必修	B1200070	创意素描	4	64	8			56	4								
	必修	B1200224	动画速写	4	64	8			56		4							
	必修	B1200060	创意色彩	4	64	8			56		4							
	必修	B1200550	神话与史诗	3	48	8			40		3							
	必修	B1200160	动画概论	2	32	32					2							
	必修	B1200330	构成艺术	2	32	8			24			2						
	必修	B1201290	设计概论	2	32	32						2						
	必修课合计				24	384					7	13	4	0	0	0	0	0
	选修	B1200010	CG 绘画	3	48	8			40		3							
	选修	B1201260	动画软件基础 1	2	32	16			80		2							
	选修	B1201270	动画软件基础 2	2	32							2						
	选修	B1201280	动画软件基础 3	2	32								2					
	选修	B1200190	动画剧本创作	3	48	8			40			3						
	选修	B1201510	3D 建模与动画	3	48	8			40			3						
	选修	B1200320	分镜头台本设计	3	48	8			40			3						
	选修	B1201480	2D 角色动画	3	48	8			40			3						
选修	B1202200	二维动画创作	3	48	8			40				3						
选修	B1201490	3D CG 灯光 1	3	48	8			40				3						

	选修	B1201500	特效 (VFX) 基础	3	48	8			40				3				
	选修课合计			30	480					0	5	14	11	0	0	0	0
	学科基础课程合计			54	848					7	18	18	11	0	0	0	0

