中南财经政法大学中韩新媒体学院

**写**

**生**

**报**

**告**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **姓名** | **：** |  |
| **学号** | **：** |  |
| **专业班级** | **：** | **视觉传达设计220X班** |
| **年级** | **：** | **2022级** |
| **指导教师** | **：** |  |
|  |  |  |

写生纪律

为了保证写生实践教学顺利进行，确保师生人身和财产安全，写生期间必须遵守以下规定：

一、严格遵守国家法律、法令，遵守学校和实训基地的各项有关规章制度。

二、严格按照写生教学大纲和指导老师的要求，认真参与写生实践，按时完成写生日志报告。

三、写生期间，要注重卫生防护，减少在人群聚集地逗留时间，不得到江、河、湖、海中游泳。

四、团结友爱，文明礼貌，谦逊好学，严禁酗酒闹事、打架斗殴及其他不文明行为，自觉维护中南财经政法大学学生良好的社会形象。

五、写生中如发生重大事故，或察觉安全隐患，要及时组织力量处理，并立即向所在学院报告。

六、凡违反国家、学校、实训、摄影采风合作单位的各项规定，造成个人人身安全和经济损失，由学生个人负责；造成国家、单位财产损失或生产事故的，视情节轻重，按照国家有关法律、法规和学校、实训基地的有关规定追究当事学生的相关责任。

写生过程记录

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 姓名 | |  | 学号 |  |
| 指导教师 | |  | | |
| 创作团队 | |  | | |
| 创  作  主  题  及  内  容 | | 1. 创作主题 2. 创作内容 | | |
| 实  施  计  划  及  执  行  情  况 | | 1. 创作计划 2. 实施过程 | | |
| 课  程  总  结 | 1. 个人工作 2. 个人收获 3. 课程展望   （课程总结不少于600字） | | | |
| 指 导 教 师 评 语 | | | | |
| **评分：**  **指导教师签名：**  年 月 日 | | | | |

写生作品展示

***要求：  
1.所有作品应至少包括：作品名称、创作过程、成稿展示、创作说明四个版块；  
2.彩色打印，作品图片不少于4张；***

***注：此段正在正式打印时应删除！***